

So ist das eben in unserm Leben!

für gemischten Chor (SATB) a cappella
oder mit Klavierbegleitung

Text und Musik:
Elsa Andreas

$\text{♩} = \text{ca. } 88$

$\text{♩} = \text{ca. } 94$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

Ansichtsexemplar

f So ist das e - ben *rit.* in un - serm Le - ben: *mf* 1. Manch-mal

geht es berg - auf, manch-mal geht es berg - ab, manch-mal geht es ganz
nimmst du es leicht, manch-mal nimmst du es schwer, manch-mal gehst du drauf
fühlst du dich groß, manch-mal fühlst du dich klein, manch-mal möch - test du

mp 1. Manch - mal berg - auf, manch - mal berg - ab, manch - mal ___
2. Manch - mal ___ leicht, manch - mal ___ schwer, gehst drauf
3. Manch - mal ___ groß, manch - mal ___ klein, manch - mal ___

11

lang - sam und manch - mal im Trab. Manch-mal geht's gra - de - aus, manch-mal
 los, manch-mal zö - gerst du sehr. Manch-mal kommt al - les an - ders als
 gern wie ein and - rer Mensch sein. Manch-mal lachst du, ob - wohl dich ein

11

lang - sam, manch - mal im Trab. Gra - de - aus und
 los, _____ zö - gerst _____ sehr. Manch - mal _____ an - ders
 möch - test du an - ders sein. Lachst, ob - wohl dich ein

11

Ansichtsexemplar

16

geht's rund-he - rum, manch-mal nimmst du es hin, manch-mal fragst du "Wa - rum?" *rit.*
 du es ge - plant, manch-mal öff - nen sich Tü - ren, die du nie er - ahnt.
 Sor - gen-tag quält, manch-mal weinst du, ob - wohl dir zum Glück gar nichts fehlt.

16

rund - he - rum, nimmst es _____ hin, _____ fragst "Wa - rum?".
 als ge - plant, manch - mal _____ so wie nie er - ahnt.
 Sor - gen-tag quält, weinst, ob - wohl dir zum Glück gar nichts fehlt.

16

rit.

22 *a tempo*

f So ist das e - ben in un - serm Le - ben, so nimmt das Schick - sal stets sei - nen

22

22 *a tempo*

f

29

Lauf. **Ansichtsexemplar** So - lang das ei - nen in ir - dem Le - ben, so - lang die

29 sei - nen Lauf.

35

Welt sich dreht, hört das nie - mals auf! 1. 2. 2./3. Manch - mal 3. *mf* So - lang die Welt sich dreht, hört

35 nie - mals auf! auf!

41

das nie - mals auf! *f* So - lang die Welt sich dreht, hört das nie - mals auf!

41 nie - mals auf!

41 *f* *ff*