

Mit einem Lied bin ich aufgewacht

für 3-stimmigen gemischten Chor (SAB)
mit Klavierbegleitung und Akkordbezeichnung für Gitarre

Text und Musik:
Elsa Andreas

$\bullet = 116$

C#min B C#min B Bsus4 E

Sopran
Alt

Bariton

Klavier

mf

1. Mit ei - nem Lied bin ich auf - ge - wacht — und dan - ke
2. Mit ei - nem Lied bin ich auf - ge - wacht — und dan - ke
3. Mit ei - nem Lied bin ich auf - ge - wacht — und dan - ke

f *mf*

ANSICHTSEXEMPLAR

5 A B F#min C#sus4 F#min

Gott für die Ru - he der Nacht, — in sei - ne Hand leg ich, — was kom - men
Gott, dass er Lie - be ent - facht, — in sei - ne Hand leg ich — Freu - de und
Gott, dass für mich Hoff - nung lacht, — an sei - ner Hand will ich — die Zu - kunft

5

8 C#min A B C#min Bsus4 B E Bsus4 E Bsus4 E

mag, und dan-ke ihm für den neu - en Tag. *f*
 Leid und dan-ke ihm für die E - wig - keit. Dan-ke, Herr, für die Zeit, die du mir schenkst. Dan-ke,
 baun, ic dan-ke Got für nei Got - vor - trau.

13 A C#min Bsus4 B Bsus4 B E G# A F#min E AMaj7

Herr, für die Stun-den, die du lenkst. Dan-ke, Herr, dass du mit mir gehst, *mf* dass du zu mir

18 1, 2 E 3 E A F#min E AMaj7 E A F#min E AMaj7 E

stehst. *poco a poco rit. e dim.* stehst, dass du mit mir gehst, dass du zu mir stehst.

poco a poco rit. e dim.