

Dort wird es wie in Bethlehem sein

für Frauenchor a cappella* oder mit Klavierbegleitung

Text und Musik:
Elsa Andreas

♩ = ca. 112

1. Stimme
2. Stimme

3. Stimme

mp

* Beim a cappella Vortrag entfallen die Pausentakte

1. In Beth - le - hem, der klei - nen Stadt, in
2. Wo Lich - ter - schein das Dun - kel er - hellt, wo
3. Wo Waf - fen schwei - gen nach ei - nem Krieg, wo

ei - ner kal - ten Nacht, ward Got - tes Sohn in ei - nem Stall ganz
Wor - te der Lie - be man spricht, wo wie - der ge - lacht wird nach ei - nem Streit, wo
Glaube den Zei - fel b - sieg - wo mach ich ge - tau e - in Fest b - gann, wo

ANSICHTSEXEMPLAR

arm zur Welt ge - bracht. In Beth - le - hem be - gann der Weg in
Hoff - nung nie - mals zer - bricht, dort wird es wie in Beth - le - hem sein, dort
trös - tend ein Kind wird ge - wiegt, dort wird es wie in Beth - le - hem sein, dort

ei - ne neu - e Zeit, drum schau - en wir auf Beth - le - hem, sehn
zeigt sich Got - tes Macht, und Men - schen spürn an die - sem Ort das
zeigt sich Got - tes Macht, und Men - schen spürn an die - sem Ort das

1. 2. 3.

Got - - - tes Herr - - - lich - keit.
Wun - der der Hei - li - gen Nacht.
Wun - der der Hei - ge - Nacht.

ANSICHTSEXEMPLAR

p *rit.* *a tempo*

Und Men - schen spürn an die - sem Ort das Wun - der der Hei - li - gen Nacht.